6. Zusammenfassung

Bei den Ereignissen am/um: 22.11.1910 (Vorbereitung FED)	tritt die 11 = 3x in Erscheinung
09.11.1918 (Kaiser dankt ab etc.)	tritt die 11 = 7x in Erscheinung
11.11.1918 (Waffenstillstand 1. WK)	tritt die 11 = 5x in Erscheinung
11.10.1946 IMT in Nürnberg	tritt die 11 = 5x in Erscheinung
04.06.1963 (Executiv Order 11110)	tritt die 11 = 3x in Erscheinung
11.1963 (US-1-$-Note)	tritt die 11 = 6x in Erscheinung
22.11.1963 (Kennedy-Attentat)	tritt die 11 = 4x in Erscheinung
16.07.1969 (Mondlandung???)	tritt die 11 = 4x in Erscheinung
11.09.2001 (Anschläge auf WTC)	tritt die 11 = 8x in Erscheinung
22.07.2011 (Anschläge von Oslo)	tritt die 11 = 3x in Erscheinung

beim Attentat auf John F. Kennedy tritt die 11 = 13x in Erscheinung

Als Eigentümer der **privaten** US-$-Noten ist die FED auch Urheber der Gestaltung der Geldscheine.
So auch für die:

- esoterisch okkulten Zeichen auf der Rückseite der 1-$-Note s. Anlage I,
- 1-$-Note von 1963 mit den Anfangs- u. Endbuchstaben der Seriennummer K u. A s. Anlage III,
- 20-$ Note mit den Rauchwolken der WTC-Türme s. Anlagen IV, V

Für die Gestaltung der $-Noten, die unter der „Executive Order 1110“ in den Umlauf kamen, lag die Zuständigkeit beim US-Finanzministerium. s. Anlage II

Anmerkung: Wenn Roosevelt einst verlauten ließ: „Nichts geschieht in der Politik zufällig“, dann sind diese geheimnisvoll versteckten Symbole in den US-$-Scheinen der FED nun entschlüsselt das sprechendste Beispiel für diese Aussage des Ex-Präsidenten, das uns nachdenklich machen sollte.

Über Eigentümer, Zustandekommen und Wirken der FED sind zahlreiche Bücher erschienen, so u. a.

- 1954 Die Bankiersverschwörung
- 1993 Geheimgesellschaften und ihre Macht im 20. Jahrhundert
- 1994 Die Kreatur von Jekyll Island
- 1994 Das schwarze Reich
- 2002 Entmachtung der Hochfinanz
- 2005 Der Dollar
- 2012 Der Welt-Geld Betrug
- 2012 Die Rothschilds – Eine Familie beherrscht die Welt
- 2012 Bankenmafia

Die Fülle dieser schwarz-magischen Zahlenspiele ist **so überwältigend,** dass sich dem Leser die Frage aufdrängt, ob hier nicht die Hintergrundmächte, Chabad – Lubawich Sekte, CIA, FED, Freimaurer, Mossad o. ä., am Werke waren.

7. Quellenverzeichnis

1	Prof. Dr. H. Schröcke	Kriegsursachen – Kriegsschuld
2	Prof. Dr. B. v. Richthofen	Kriegsschuld 1939-1941
12	Heinrich Göhmann	Verdeckte Geheimnisse
14	Dr. Andreas v. Bülow	Die CIA und der 11. September
19		Wildeshauser Zeitung
20	Josef A. Kofler	Die falsche Rolle mit Deutschland
23	VEB Verlag	Weltgeschichte in Daten
32	Westermann Hermes	Chronik des 20. Jahrhunderts
34	Dr. Gundolf Fuchs	Zitate zum 2. Weltkrieg
41	Ingrid Weckert	Feuerzeichen
72	Erich Ludendorff	Kriegshetze u. Völkermorden
73	Harry Wilde	Politische Morde unserer Zeit
74	Seymour Shura	History 409 (USA)
75	Internet	Attentate 1700 bis heute (15.03.2013)
76	John Perkins	Economic Hitmann
77	Tilman Knechtel	Die Rothschilds – Eine Familie beherrscht die Welt
80	Roland Bohlinger	Weltenwende
81	Internet	


FEDERAL RESERVE NOTE
THE UNITED STATES OF AMERICA
THIS NOTE IS LEGAL TENDER
FOR ALL DEBTS, PUBLIC AND PRIVATE
B 05040302 Y
WASHINGTON, D.C.
B 05040302 Y
SERIES 1995
ONE DOLLAR


THE UNITED STATES OF AMERICA
IN GOD WE TRUST
ANNUIT COEPTIS
ONE
ONE DOLLAR







Dollarnote des US-Finanzministeriums, wie sie vorübergehend im Jahre 1963 herausgegeben wurden (ganz oben zu sehen, die Aufschrift „Silver Certificate“ bzw. „United States Note“.


FEDERAL RESERVE NOTE
THE UNITED STATES OF AMERICA
K 39107346 A
WASHINGTON, D.C.
K
11
K 39107346 A
ONE DOLLAR


FEDERAL RESERVE NOTE
THE UNITED STATES OF AMERICA
AG 12345687 H
G7
THIS NOTE IS LEGAL TENDER
FOR ALL DEBTS, PUBLIC AND PRIVATE
Treasurer of the United States.
SERIES 1996
AG 12345687 H
Secretary of the Treasury.
20
JACKSON
TWENTY DOLLARS


THE UNITED STATES OF AMERICA
IN GOD WE TRUST
THE WHITE HOUSE
TWENTY DOLLARS
20





Nimm eine 20-Dollar-Note und falte sie entlang der langen Mittellinie.



Falte die linke Seite nach oben





Und übe das gleiche auf der rechten Seite aus.
Die Note zeigt das brennende Pentagon und auf der Rückseite sind die brennenden Türme vom World Trade Center